

Comune di Tione di Trento
Provincia di Trento

Prot. n. 9936 /2016

Tione di Trento, 23/08/2016

**BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER
L'ABBELLIMENTO DELLA NUOVA ALA DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE**

Articolo 1
OGGETTO DEL BANDO

Il Comune di Tione di Trento nell'ambito dei lavori di realizzazione della nuova ala della scuola media di Tione sita in Via Circonvallazione n. 44, in adempimento alle previsioni dell'art. 20 della L.P. 3 gennaio 1983 n. 2 e successive modificazioni e del relativo Regolamento di attuazione, emanato con D.P.G.P. 01.08.1996 n. 11-40/Leg. e s.m., intende realizzare un'opera artistica per arricchire e qualificare l'intero complesso scolastico ospitante l'Istituto Comprensivo di Tione (scuola elementare e scuola media).

Articolo 2
TEMA DEL CONCORSO

L'obiettivo del concorso è la valorizzazione dell'area in corrispondenza dell'ingresso principale dell'Istituto Comprensivo di Tione posta su Via Circonvallazione (vedasi planimetria e documentazione fotografica allegata al presente bando) mediante la realizzazione di uno o più elementi artistici.

L'elemento o gli elementi artistici potranno essere realizzati con tecniche e materiali liberamente scelti, purchè vengano assicurate le caratteristiche di stabilità e durabilità nel tempo.

Le forme dell'opera e i materiali utilizzati non dovranno comunque presentare elementi di pericolo.

L'opera d'arte da realizzare, pur a tema libero, dovrà tener conto della destinazione scolastica dell'edificio e del contesto ambientale in cui è inserito, ed essere in grado di stimolare l'interesse e la fantasia degli alunni.

Articolo 3
COSTO DELL'OPERA D'ARTE

L'importo messo a disposizione per premiare e compensare l'opera d'arte risultata vincitrice del concorso ammonta ad **Euro 15.000,00** (quindicimila) oltre all'IVA nella misura di legge.

Debbono intendersi compresi e compensati nell'importo suddetto tutti i costi relativi alla mano d'opera, all'acquisto di materiale di supporto, all'allestimento dell'opera d'arte e messa in sicurezza (certificata da professionista abilitato), a tutti gli apprestamenti relativi alla sicurezza ed opere provvisoriale, al trasporto e quant'altro necessario per la realizzazione dell'opera.

L'Amministrazione committente potrà eventualmente farsi carico della realizzazione, su indicazioni dell'artista che se ne assumerà comunque la responsabilità e l'onere di certificazione, di eventuali basamenti nel sottosuolo per la collocazione e l'ancoraggio dell'opera e/o elementi.

Con il suddetto importo si intendono inoltre compensati ogni genere relativo alla ideazione dell'opera artistica e tutte le ulteriori professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera stessa.

Rimangono a carico dell'artista eventuali danni arrecati alla struttura edilizia, a qualsiasi altro elemento di finitura architettonica e agli impianti o danni arrecati a terzi, al momento dell'installazione dell'opera.

Articolo 4

PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso gli artisti, italiani o esteri, che godano dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza e che non si trovino nelle situazioni in incompatibilità come descritte al successivo articolo 5 ed in possesso dei requisiti di cui all'art. 38 del D.lgs. 163/2006.

Gli artisti che intendono partecipare al presente concorso devono comunque eleggere domicilio in Italia.

La partecipazione può avvenire individualmente o in gruppo.

In caso di partecipazione in gruppo in componenti dovranno indicare e sottoscrivere la designazione del capogruppo che a tutti gli effetti li rappresenti, anche contrattualmente, presso l'Amministrazione comunale e al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso.

L'Amministrazione comunale rimane estranea da ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo e delle eventuali controversie che dovessero insorgere tra gli stessi.

L'artista o il gruppo potrà partecipare con una sola proposta, pena esclusione della procedura.

Articolo 5

ESCLUSIONI E INCOMPATIBILITA'

Non possono partecipare al presente concorso, oltre ai componenti della Commissione, giudicatrice:

- i parenti dei componenti la Commissione giudicatrice entro il quarto grado in linea retta (soggetti di cui l'una discende dall'altra es. madre, figlia, nipote) e in linea collaterale (soggetti che pur avendo un capostipite comune, non discendono uno dall'altra, es. fratello, sorella, zio, nipote) e affini entro il secondo grado (suoceri, cognati, nuora, genero) entro il secondo grado, ai sensi degli articoli 74, 75, 76, 77 e 78 del codice civile;
- i componenti della Giunta e del Consiglio comunale dell'Ente che bandisce il concorso;
- i dipendenti dell'Ente che bandisce il concorso;
- coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata.

Le suddette ipotesi di incompatibilità si applicano anche a ciascun artista e collaboratore partecipante in gruppo.

Articolo 6

ELABORATI RICHIESTI

I concorrenti, pena l'esclusione nel caso di mancata presentazione anche di uno solo elaborati richiesti ai punti 1, 2 e 3, la seguente documentazione:

1. un bozzetto idoneo a porre la Commissione giudicatrice in grado di valutare nel migliore dei modi la proposta, precisandone scala e dimensioni;
2. una tavola grafica/fotografica (rendering) di inserimento dell'opera nel contesto architettonico;
3. una curata ed esauriente relazione illustrativa, di massimo due facciate formato A4 dattiloscritte, contenente la descrizione della proposta, dei materiali che si intendono utilizzare, dei colori e delle tecniche di installazione e messa in sicurezza dell'opera.
4. se ritenuto opportuno, una riproduzione dell'opera proposta in scala ridotta, realizzata con materiali anche diversi da quelli proposti per l'opera d'arte eventualmente contraddistinti con colori diversi, dal quale si possa comprendere la tecnica ed i materiali utilizzati, come descritti nella relazione di cui al punto precedente; nel caso in cui l'artista ritenga non sia possibile presentare tale riproduzione, dovrà specificarne i motivi in apposita dichiarazione.

I documenti di cui al primo capoverso debbono essere inseriti nel plico d'invio indicato nel successivo articolo 8, unitamente alla ulteriore documentazione ivi indicata.

A pena esclusione, non dovranno essere riportate le generalità dell'artista che saranno indicate esclusivamente con le modalità descritte nell'articolo 8.

La scelta della scala del bozzetto nonché dell'eventuale riproduzione dell'opera, dovranno essere ponderate al fine di non consegnare imballi e proposte di dimensioni eccessive, difficilmente trasportabili nel luogo di consegna e poco gestibili dalla Commissione esaminatrice.

Articolo 7 SOPRALLUOGO

Il sopralluogo non è obbligatorio, tuttavia appare consigliato considerata la particolarità dell'ambito di intervento. L'artista potrà visitare liberamente il luogo previsto per la collocazione dell'opera.

Articolo 8 TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati di cui al precedente articolo 6 unitamente alla documentazione amministrativa successivamente indicata nel presente articolo – dovranno essere inseriti in un plico (plico di invio) consegnato a mano, o tramite corriere o servizio postale, in forma assolutamente anonima all'Ufficio Protocollo - Piano terra dell'edificio municipale sito in Piazza C. Battisti n. 1 - 38079 Tione di Trento (TN), entro e non oltre

le ore 12.00 DEL GIORNO VENERDI' 28 OTTOBRE 2016

La data di decorrenza e di scadenza dei termini per la partecipazione al concorso saranno comunque indicate con idoneo avviso, pubblicato anche sul sito internet del Comune di Tione di Trento e dell'Albo Telematico comunale.

Nel caso in cui il plico si consegnato tramite corriere, il personale dell'Ufficio Protocollo provvederà al momento della consegna allo stacco dell'eventuale tagliando del mittente posto dal corriere, in modo da rendere anonimo il pacco ricevuto.

Pena esclusione, gli elaborati dovranno essere contenuti in un unico imballo chiuso e sigillato con idoneo mezzo (quale ceralacca o nastro adesivo) sul quale dovrà essere apposta solamente la seguente dicitura **“CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER L'ABBELLIMENTO DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE DI TRENTO”**.

L'imballo (plico di invio) e gli elaborati suddetti in esso contenuti, non dovranno essere firmati dal concorrente, nè recare nomi, caratteri o altri segni che possano in qualche modo renderne nota la provenienza. Diversamente sarà disposta l'esclusione dalla procedura.

Nel plico d'invio dovrà essere, inoltre, inserita una busta chiusa e sigillata con idoneo mezzo (quale ceralacca o nastro adesivo) recante la scritta “Documenti amministrativi e generalità” contenente obbligatoriamente:

1. le generalità complete dell'artista, l'indirizzo cui inviare le comunicazioni relative al concorso, il recapito telefonico, il recapito e-mail o PEC, e la firma;
2. una dichiarazione, resa ai sensi e secondo le modalità di cui il D.P.R. 445/2000 (nel caso di capogruppo dovrà essere resa dal capogruppo) contenente i seguenti elementi o impegni (si veda il fac-simile **Allegato 1**):
 1. la volontà di partecipare alla procedura di gara in oggetto;
 2. il recapito per l'invio delle comunicazioni relative alla procedura in oggetto;
 3. di non trovarsi in condizioni di incompatibilità di cui all'art. 5 del bando di concorso;
 4. di accettare tutte le clausole del bando – nessuna esclusa – e di aver contemplato e rispettato, nella proposta presentata, anche gli obblighi derivanti dal rispetto delle disposizioni di legge vigenti in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e assistenza e di aver calcolato tutti gli oneri e le spese da essi eventualmente derivanti;

5. di essere a conoscenza che l'importo previsto dall'art. 3, comprende ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta alcuna integrazione;
6. che l'opera d'arte proposta è originale in quanto ha come elemento costitutivo il carattere creativo, inteso come contemporanea presenza di originalità e novità oggettiva;
7. di essere a conoscenza del fatto che l'opera dovrà essere realizzata in unico esemplare e non potranno esserne realizzate copie;
8. di essere a conoscenza che, in caso di aggiudicazione, i lavori dovranno essere eseguiti nel rispetto delle Leggi vigenti in materia;
9. **di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa sui contratti pubblici (art. 38, comma 1, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter, m-quater del D.lgs. n. 163/2006 e s.m.).**

In caso di partecipazione in gruppo, la busta dovrà contenere le generalità dei collaboratori e il mandato (fac-simile **Allegato 2**), con il quale viene delegato l'artista che opera da capogruppo (il capogruppo è il soggetto che, in caso di vincita, firmerà il contratto per l'esecuzione dell'opera d'arte e al quale verrà liquidato l'importo attribuito).

Si evidenzia che alla dichiarazione deve essere allegata copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore.

Si pone l'attenzione dei concorrenti sulla clausola secondo la quale il plico deve pervenire in forma anonima: qualsiasi riconoscimento del mittente, anche se dovuto a fatto del corriere – sarà sanzionato con l'esclusione. E' quindi rimesso alla cura ed alla responsabilità del concorrente predisporre i necessari accorgimenti al fine di non incorrere nell'esclusione a causa del riconoscimento del titolare del plico.

Si ribadisce che il plico e gli elaborati in esso contenuti non dovranno pertanto essere firmati dal concorrente, né recare nomi, caratteri o altri segni.

Non saranno ammessi al concorso elaborati prodotti con modalità diverse da quelle indicate o comunque consegnati dopo la scadenza, anche se la tardiva consegna fosse dovuta a cause di forza maggiore, caso fortuito o fatti imputabili a terzi. La presenza di elementi tali di consentire l'individuazione del concorrente prima della valutazione delle offerte comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

Articolo 10 COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice, nominata dalla Giunta comunale con deliberazione n. 54/2016 del 05.04.2016 e così composta:

1. avv. MATTIA GOTTARDI, Presidente rappresentante dell'Ente committente e Sindaco del Comune di Tione di Trento,
2. ing. LUCIANO WEISS, responsabile dell'Ufficio Tecnico comunale e direttore dei lavori,
3. arch. SANDRO FLAIM, esperto designato dal Dipartimento cultura, turismo, promozione e sport della PAT,
4. prof. LORIS ANGELI, rappresentante della Associazione UCAI di Trento,
5. geom. FLORIANI EDOARDO, segretario della commissione,

provvederà ad esaminare e giudicare gli elaborati presentati ed a selezionare il vincitore, che sarà indicato alla Giunta Comunale per l'affidamento formale dell'incarico di realizzazione dell'opera d'arte.

E' riservato all'insindacabile giudizio della Commissione l'accertamento della conformità dell'opera realizzata al bozzetto presentato in sede di concorso.

I criteri di giudizio e di scelta della Commissione giudicatrice saranno fondati essenzialmente sull'esame comparativo degli elementi artistici, estetici e tecnici delle singole opere, sulla qualità e originalità della proposta e sulla coerenza e compatibilità con il relativo spazio architettonico, in funzione della realizzabilità tecnica, della durevolezza, della facilità di manutenzione e della sicurezza.

La Commissione avrà la facoltà di interloquire con l'artista risultato vincitore in ordine ad aspetti pratici e/o di dettaglio e, se del caso, concordare con l'artista che, nella realizzazione definitiva dell'opera, siano introdotte piccole modifiche non sostanziali rispetto al bozzetto proposto.

Qualora nessuna opera fosse ritenuta idonea, la Commissione potrà non individuare il vincitore, motivandone a verbale le ragioni.

Articolo 11 **FUNZIONAMENTO DELLA COMMISSIONE**

La Commissione è insediata su convocazione del Presidente.

Le sedute della Commissione sono valide solo se presenti tutti i membri della Commissione.

La Commissione giudicherà su voto palese. In caso di parità determinante il voto del Presidente.

Le sedute della Commissione sono riservate. Di esse è tenuto un verbale sottoscritto dai presenti alle sedute stesse.

La Commissione esaminerà tutti i lavori pervenuti e conformi al bando, senza aprire le buste recanti i "Documenti amministrativi e generalità" contenute nel plico d'invio.

L'apertura di queste ultime buste avverrà solo dopo aver dichiarato l'opera d'arte vincitrice.

Articolo 12 **ESITO DEL CONCORSO, CONTRATTO, TERMINI E PENALI**

A tutti i partecipanti sarà data comunicazione dell'esito del concorso all'indirizzo e-mail indicato nel modulistica di partecipazione.

L'esecuzione dell'opera verrà assegnata all'artista o al gruppo di artisti risultato vincitore mediante contratto stipulato secondo le modalità di cui all'art. 29 del vigente "Regolamento comunale dell'attività contrattuale" del Comune di Tione di Trento.

Il vincitore del concorso assumerà tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 13.08.2010 n. 136 e s.m. e si impegna a non realizzare copia dell'opera vincitrice.

L'opera dovrà essere realizzata e collocata nell'apposito spazio alle condizioni del presente bando, entro e non oltre **60 (sessanta) giorni naturali consecutivi** dalla data di stipulazione del contratto.

Qualora il termine suddetto non venga rispettato l'Amministrazione potrà applicare, per ogni giorno di ritardo nella collocazione dell'opera, una penale di Euro 50,00 (cinquanta) con il limite del 10% del corrispettivo, fatta salva la eventuale quantificazione di maggiori danni derivanti dal ritardo.

Qualora il ritardo fosse superiore a 60 (sessanta) giorni, l'Amministrazione avrà facoltà di revocare l'incarico affidato.

Nell'eventualità che il vincitore non sia in grado di realizzare l'opera proposta o per ragioni diverse rinunci all'incarico, la realizzazione dell'opera potrà essere affidata al titolare di una proposta eventualmente giudicata dalla Commissione come meritevole di segnalazione.

L'opera eseguita sarà sottoposta al giudizio insindacabile della Commissione che, entro 30 (trenta) giorni dalla comunicazione di collocazione da parte dell'artista, scioglierà la riserva sulla buona realizzazione della stessa e sulla conformità della stessa agli elaborati presentati.

Articolo 13 **UTILIZZO E RITIRO DELLE PROPOSTE**

L'Amministrazione si riserva, se lo riterrà opportuno, di creare un catalogo riassuntivo, su base informatica-fotografica, alla creazione del quale per il semplice fatto di partecipare al concorso, ciascun artista esprime implicito assenso.

Il Comune di Tione di Trento conseguirà la proprietà e, ai sensi dell'art. 11 della Legge 22.04.1941 n. 633 e s.m., il diritto d'autore sull'opera, sul bozzetto e su tutti gli elaborati presentati relativi all'opera vincitrice a seguito della stipulazione del contratto.

La documentazione presentata di cui all'articolo 6 delle opere non risultate vincitrici, dovrà essere ritirata, a propria cura e spese, entro 30 (trenta) giorni dalla data della lettera di comunicazione dell'esito del concorso.

L'Amministrazione non garantisce la restituzione dello stesso imballo presentato in cartone, carta o nylon, ad esclusione degli imballi in legno appositamente costruiti.

Scaduto tale termine, l'Amministrazione non garantirà la custodia del bozzetto e potrà trattenere lo stesso a titolo di proprietà.

L'artista che ritira il bozzetto direttamente, non tramite corriere, dovrà provvedere personalmente all'imballo della proposta, a propria cura e spese.

Articolo 14 **ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le clausole ed indicazioni contenute nel presente bando. Il presente è stato predisposto dalla Commissione esaminatrice ed approvato con deliberazione G.C. n. 168 del 11.08.2016.

Articolo 15 **DIFFUSIONE E PUBBLICAZIONE**

Per assicurare la diffusione del presente bando, dello stesso verrà data notizia:

- al Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART),
- alla Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento,
- alle Associazioni Artistiche più rappresentative della Provincia di Trento,
- sul sito internet della Provincia Autonoma di Trento: www.trentinocultura.it,
- sul sito internet del Comune di Tione di Trento: www.comunetioneditrento.it,
- all'Albo del Comune di Tione di Trento.

Articolo 16 **INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Sono allegati al presente bando l'informativa di cui all'art. 13 del d.lgs. 30.06.2003 n. 196 ed il modulo con cui il partecipante esprime, ai sensi dell'art. 23 del medesimo decreto, il suo consenso a che i propri dati personali (generalità) e la fotografia del bozzetto ed i dati tecnici dell'opera proposta, siano inseriti sul sito internet istituzionale dell'Ente banditore (fac-simile **Allegato 3**).

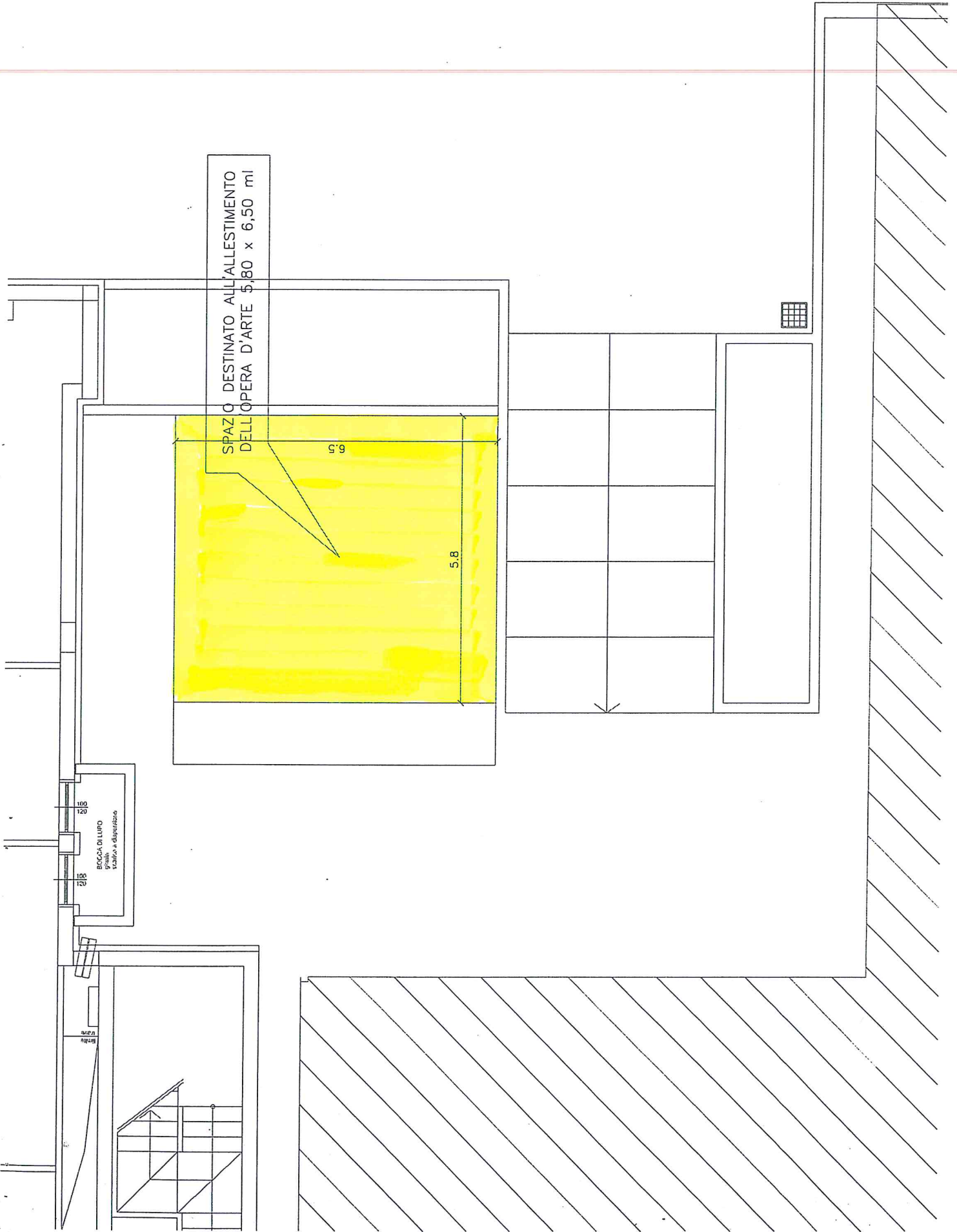
Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 si specifica che:

- i dati forniti dall'artista verranno trattati esclusivamente con riferimento al bando in oggetto;
- il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
- in ogni momento l'artista potrà esercitare i propri diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi del D.lgs. 196/2003. Il titolare del trattamento è il comune di Tione di Trento; si evidenzia il pieno rispetto dell'obbligo di segretezza nell'ambito della gara, in attuazione dei principi di trasparenza e di imparzialità dell'azione amministrativa ai sensi della normativa vigente.



IL SINDACO
Avv. Mattia Gottardi

Nord



SPAZIO DESTINATO ALL'ALLESTIMENTO
DELL'OPERA D'ARTE 5,80 x 6,50 m

6.5

5.8

2185
2185
BOSCHI DI LUPO
Piano
viale a dispendio

11.20

11.20

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL LUOGO D'INSTALLAZIONE



INFORMATIVA
ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196

Con la presente si informa che il Decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 garantisce che il trattamento dei dati si svolga nel rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, nonché della dignità delle persone fisiche, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale ed al diritto della protezione dei dati.

Il trattamento dei dati che intendiamo effettuare, pertanto, sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei Suoi diritti ed in particolare della Sua riservatezza.

Ai sensi dell'art. 13 del citato D.lgs. n. 196/2003, La informiamo che:

- 1) il trattamento ha le seguenti finalità: acquisizione delle informazioni necessarie alla valutazione dell'idoneità morale e tecnico finanziaria dell'Impresa da Lei rappresentata ai fini della partecipazione alla gara oggetto del presente invito;
- 2) il trattamento riguarda anche dati giudiziari (esistenza di condanne penali e di sanzioni previste dalla normativa antimafia), ai sensi di quanto disposto dalla L.P. n. 23/1990 e s.m., dal D.lgs.163/2006 e s.m. e dal D.P.R. n. 252/1998 e s.m.;
- 3) il trattamento sarà effettuato con le seguenti modalità: i dati trasmessi saranno sottoposti all'esame della Commissione di gara affinché la stessa valuti l'ammissibilità dell'offerta presentata e saranno coperti da totale riservatezza fino alla scadenza del termine di presentazione delle offerte fissato nel presente invito alla gara. Al termine della procedura di gara i dati saranno conservati nell'archivio comunale e ne sarà consentito l'accesso secondo le disposizioni vigenti in materia. Fatto salvo il rispetto della normativa sul diritto di accesso, i dati stessi non saranno comunicati ad alcuno se non in base ad un obbligo di legge o in relazione alla verifica della veridicità di quanto dichiarato. I dati vengono trattati con sistemi informatici e/o manuali attraverso procedure adeguate a garantire la sicurezza e la riservatezza. I dati possono essere conosciuti dal Responsabile e dagli incaricati dell'Ufficio Segreteria e dell'Ufficio Tecnico Comunale;
- 4) il conferimento dei dati è obbligatorio ai sensi della L.P. n. 23/1990 e s.m., dal D.lgs.163/2006 e s.m. qualora Lei intenda partecipare alla procedura in oggetto;
- 5) il rifiuto di rispondere comporterà l'impossibilità di ammettere l'Impresa da Lei rappresentata alla procedura di gara oggetto del presente invito;
- 6) i dati potranno essere comunicati e diffusi secondo le modalità indicate al punto 3;
- 7) in relazione al trattamento Lei potrà esercitare presso le competenti sedi i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003 e precisamente:
 - A) il diritto di essere informato su:
 - il nome, la denominazione o la ragione sociale e il domicilio, la residenza o la sede del titolare;
 - le finalità e modalità di trattamento;
 - il nome, la denominazione o la ragione sociale e il domicilio, la residenza o la sede del responsabile.
 - B) il diritto di ottenere, a cura del titolare o del responsabile, senza ritardo:
 - la conferma o meno dell'esistenza di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la comunicazione in forma intellegibile dei medesimi dati e della loro origine, nonché della logica, delle finalità e delle modalità del trattamento; la richiesta può essere rinnovata, salva l'esistenza di giustificati motivi, con intervallo non minore di novanta giorni;
 - la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
 - l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, qualora vi abbia interesse, l'integrazione dei dati;
 - l'attestazione che le operazioni di cui ai precedenti punti b) e c) sono state portate a conoscenza anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si riveli impossibile o comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;
 - C) il diritto di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
 - D) il diritto di opporsi in tutto o in parte, al trattamento di dati personali che La riguardano, previsto ai fini di informazione commerciale o di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta ovvero per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale interattive;
- 8) ai sensi dell'art. 22 comma 2 del D.lgs. n. 196/2003 si precisa che il trattamento dei dati è effettuato in base agli obblighi imposti all'Amministrazione dalla L.P. n. 23/1990 e s.m., dal D.lgs.163/2006 e s.m.;
- 9) il titolare del trattamento è: COMUNE DI TIONE DI TRENTO – Piazza C. Battisti n. 1;
- 10) il trattamento dei dati sarà effettuato dagli incaricati operanti presso l'Ufficio Segreteria Affari Generali e l'Ufficio Tecnico Comunale.

**BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ARTE PER
L'ABBELLIMENTO DELLA NUOVA ALA DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE**
ai sensi dell'art. 20 della L.P. 2/83

DICHIARAZIONE DA INSERIRE NELLA BUSTA "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(Art. 47 D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

Il/La

sottoscritto/a

nato/a a _____ il _____
residente a _____ cap _____ Provincia _____
via/piazza _____ n. _____
codice fiscale _____
partita iva _____
recapiti telefonici _____

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria personale responsabilità

D I C H I A R A

1. di partecipare al concorso per la realizzazione di opere d'arte per L'ABBELLIMENTO DELLA NUOVA ALA DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE in qualità di

- artista singolo**
- artista capogruppo** (in tal caso vanno indicate le generalità di tutti i componenti del gruppo e allegato mandato con il quale ogni componente delega la persona individuata come capogruppo)

2. che il proprio indirizzo **di fax o di posta elettronica certificata al quale l'Amministrazione è tenuta ad inviare ogni comunicazione** relativa al presente bando di concorso è il seguente **(barrare e compilare solo una delle opzioni)**

- fax n. _____
- indirizzo di **posta elettronica certificata (PEC)** _____

3. di non trovarsi in condizioni di incompatibilità di cui all'art. 5 del bando di concorso;

4. di accettare tutte le clausole del bando – nessuna esclusa – e di aver contemplato e rispettato, nella proposta presentata, anche gli obblighi derivanti dal rispetto delle disposizioni di legge vigenti in materia di sicurezza, di condizioni di lavoro, di previdenza e assistenza e di aver calcolato tutti gli oneri e le spese da essi eventualmente derivanti;

5. di essere a conoscenza che l'importo previsto dall'art. 3, comprende ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta alcuna integrazione;

6. che l'opera d'arte proposta è originale in quanto ha come elemento costitutivo il carattere creativo, inteso come contemporanea presenza di originalità e novità oggettiva;

7. di essere a conoscenza del fatto che l'opera dovrà essere realizzata in unico esemplare e non potranno esserne realizzate copie;

8. di essere a conoscenza che, in caso di aggiudicazione, i lavori dovranno essere eseguiti nel rispetto delle Leggi vigenti in materia;

9. di essere in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dalla normativa sui contratti pubblici (art. 38, comma 1, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter, m-quater del D.lgs. n. 163/2006 e s.m., così come di seguito riportato).

Data

Firma

Informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 196/2001, che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e strumenti informatici, esclusivamente nel procedimento per il quale sono resi.

Allegare copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Art. 38 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.:

«1. Sono esclusi dalla partecipazione alle procedure di affidamento delle concessioni e degli appalti di lavori, forniture e servizi, né possono essere affidatari di subappalti, e non possono stipulare i relativi contratti i soggetti:

a) che si trovano in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;

b) nei cui confronti è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575; l'esclusione e il divieto operano se la pendenza del procedimento riguarda il titolare o il direttore tecnico, se si tratta di impresa individuale; i soci o il direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo, i soci accomandatari o il direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice, gli amministratori muniti di poteri di rappresentanza o il direttore tecnico o il socio unico persona fisica, ovvero il socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società;

c) nei cui confronti è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale; è comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'articolo 45, paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18; l'esclusione e il divieto operano se la sentenza o il decreto sono stati emessi nei confronti: del titolare o del direttore tecnico se si tratta di impresa individuale; dei soci o del direttore tecnico, se si tratta di società in nome collettivo; dei soci accomandatari o del direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice; degli amministratori muniti di potere di rappresentanza o del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio. In ogni caso l'esclusione e il divieto operano anche nei confronti dei soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara, qualora l'impresa non dimostri che vi sia stata completa ed effettiva dissociazione della condotta penalmente sanzionata; l'esclusione e il divieto in ogni caso non operano quando il reato è stato depenalizzato ovvero quando è intervenuta la riabilitazione ovvero quando il reato è stato dichiarato estinto dopo la condanna ovvero in caso di revoca della condanna medesima;

d) che hanno violato il divieto di intestazione fiduciaria posto all'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55; l'esclusione ha durata di un anno decorrente dall'accertamento definitivo della violazione e va comunque disposta se la violazione non è stata rimossa;

e) che hanno commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza e a ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

f) che, secondo motivata valutazione della stazione appaltante, hanno commesso grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che bandisce la gara; o che hanno commesso un errore grave nell'esercizio della loro attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte della stazione appaltante;

g) che hanno commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui sono stabiliti;

h) nei cui confronti, ai sensi del comma 1-ter, risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;

i) che hanno commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui sono stabiliti;

l) che non presentino la certificazione di cui all'articolo 17 della legge 12 marzo 1999, n. 68, salvo il disposto del comma 2;

m) nei cui confronti è stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del decreto legislativo dell'8 giugno 2001 n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 36-bis, comma 1, del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248; m-bis) nei cui confronti, ai sensi dell'articolo 40, comma 9-quater, risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'articolo 7, comma 10, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA;

m-ter) di cui alla precedente lettera b) che, pur essendo stati vittime dei reati previsti e puniti dagli articoli 317 e 629 del codice penale aggravati ai sensi dell'articolo 7 del decreto-legge 13 maggio 1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 12 luglio 1991, n. 203, non risultino aver denunciato i fatti all'autorità giudiziaria, salvo che ricorrano i casi previsti dall'articolo 4, primo comma, della legge 24 novembre 1981, n. 689. La circostanza di cui al primo periodo deve emergere dagli indizi a base della richiesta di rinvio a giudizio formulata nei confronti dell'imputato nell'anno antecedente alla pubblicazione del bando e deve essere comunicata, unitamente alle generalità del soggetto che ha omesso la predetta denuncia, dal procuratore della Repubblica procedente all'Autorità di cui all'articolo 6, la quale cura la pubblicazione della comunicazione sul sito dell'Osservatorio;

m-quater) che si trovino, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura di affidamento, in una situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile o in una qualsiasi relazione, anche di fatto, se la situazione di controllo o la relazione comporti che le offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale.

1-bis. Le cause di esclusione previste dal presente articolo non si applicano alle aziende o società sottoposte a sequestro o confisca ai sensi dell'articolo 12-sexies del decreto-legge 8 giugno 1992, n. 306, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 1992, n. 356, o della legge 31 maggio 1965, n. 575, ed affidate ad un custode o amministratore giudiziario, limitatamente a quelle riferite al periodo precedente al predetto affidamento, o finanziario.

1-ter. In caso di presentazione di falsa dichiarazione o falsa documentazione, nelle procedure di gara e negli affidamenti di subappalto, la stazione appaltante ne dà segnalazione all'Autorità che, se ritiene che siano state rese con dolo o colpa grave in considerazione della rilevanza o della gravità dei fatti oggetto della falsa dichiarazione o della presentazione di falsa documentazione, dispone l'iscrizione nel casellario informatico ai fini dell'esclusione dalle procedure di gara e dagli affidamenti di subappalto ai sensi del comma 1, lettera h), per un periodo di un anno, decorso il quale l'iscrizione è cancellata e perde comunque efficacia.

2. Il candidato o il concorrente attesta il possesso dei requisiti mediante dichiarazione sostitutiva in conformità alle previsioni del testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, di cui al d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, in cui indica tutte le condanne penali riportate, ivi comprese quelle per le quali abbia beneficiato della non menzione. Ai fini del comma 1, lettera c), il concorrente non è tenuto ad indicare nella dichiarazione le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, né le condanne revocate, né quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione. Ai fini del comma 1, lettera g), si intendono gravi le violazioni che comportano un omesso pagamento di imposte e tasse per un importo superiore all'importo di cui all'articolo 48-bis, commi 1 e 2-bis, del d.P.R. 29 settembre 1973, n. 602. Ai fini del comma 1, lettera i), si intendono gravi le violazioni ostative al rilascio del documentounico di regolarità contributiva di cui all'articolo 2, comma 2, del decreto-legge 25 settembre 2002, n. 210, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 novembre 2002, n. 266; i soggetti di cui all'articolo 47, comma 1, dimostrano, ai sensi dell'articolo 47, comma 2, il possesso degli stessi requisiti prescritti per il rilascio del documento unico di regolarità contributiva. Ai fini del comma 1, lettera m-quater), il concorrente allega, alternativamente:

a) la dichiarazione di non trovarsi in alcuna situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile rispetto ad alcun soggetto, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

b) la dichiarazione di non essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

c) la dichiarazione di essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente. Nelle ipotesi di cui alle lettere a), b) e c), la stazione appaltante esclude i concorrenti per i quali accerta che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi. La verifica e l'eventuale esclusione sono disposte dopo l'apertura delle buste contenenti l'offerta economica.

3. Ai fini degli accertamenti relativi alle cause di esclusione di cui al presente articolo, si applica l'articolo 43, del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445; resta fermo, per l'affidatario, l'obbligo di presentare la certificazione di regolarità contributiva di cui all'articolo 2, del decreto legge 25 settembre 2002, n. 210, convertito dalla legge 22 novembre 2002, n. 266 e di cui all'articolo 3, comma 8, del decreto legislativo 14 agosto 1996, n. 494 e successive modificazioni e integrazioni. In sede di verifica delle dichiarazioni di cui ai commi 1 e 2 le stazioni appaltanti chiedono al competente ufficio del casellario giudiziale, relativamente ai candidati o ai concorrenti, i certificati del casellario giudiziale di cui all'articolo 21 del d.P.R. 14 novembre 2002, n. 313, oppure le visure di cui all'articolo 33, comma 1, del medesimo decreto n. 313 del 2002.

4. Ai fini degli accertamenti relativi alle cause di esclusione di cui al presente articolo, nei confronti di candidati o concorrenti non stabiliti in Italia, le stazioni appaltanti chiedono se del caso ai candidati o ai concorrenti di fornire i necessari documenti probatori, e possono altresì chiedere la cooperazione delle autorità competenti.

5. Se nessun documento o certificato è rilasciato da altro Stato dell'Unione europea, costituisce prova sufficiente una dichiarazione giurata, ovvero, negli Stati membri in cui non esiste siffatta dichiarazione, una dichiarazione resa dall'interessato innanzi ad un'autorità giudiziaria o amministrativa competente, a un notaio o a un organismo professionale qualificato a riceverla del Paese di origine o di provenienza.

**BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ARTE PER
L'ABBELLIMENTO DELLA NUOVA ALA DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE**
ai sensi dell'art. 20 della L.P. 2/83

DELEGA AL CAPOGRUPPO IN CASO DI PARTECIPAZIONE IN GRUPPO

DICHIARAZIONE DA INSERIRE NELLA BUSTA "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"

MANDATO

Luogo _____ Data _____

Io sottoscritto /a

_____ nato/a a _____ (_____), il ____/____/_____
residente a _____ (_____), in Via _____;

Io sottoscritto /a

_____ nato/a a _____ (_____), il ____/____/_____
residente a _____ (_____), in Via _____;

Io sottoscritto /a

_____ nato/a a _____ (_____), il ____/____/_____
residente a _____ (_____), in Via _____;

DELEGO

il/la Sig./Sig.ra _____

quale Capogruppo del gruppo di artisti partecipante al Bando di concorso per la realizzazione di opere d'arte per l'abbellimento della nuova ala della scuola media di Tione, e come tale rappresenterà il raggruppamento a tutti gli effetti contrattuali e legali secondo quanto previsto dall Bando stesso.

Firma per esteso di tutti i mandanti:

Firma del Capogruppo mandatario per accettazione

Il mandato deve essere accompagnato da copia fotostatica non autenticata di un documento di identità in corso di validità di TUTTI I COMPONENTI DEL GRUPPO. Se vi sono più componenti, ristampare il modello aggiungendo i nominativi mancanti. Il modulo va firmato inoltre dal Capogruppo mandatario per accettazione.

**BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ARTE PER
L'ABBELLIMENTO DELLA NUOVA ALA DELLA SCUOLA MEDIA DI TIONE**
ai sensi dell'art. 20 della L.P. 2/83

DICHIARAZIONE DA INSERIRE NELLA BUSTA "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

(ai sensi art. 23 del D.Lgs. 196/2003)

Il/la sottoscritto/a _____,

nato/a a _____ (____) il _____,

partecipante al Concorso per la realizzazione di opere d'arte per l'abbellimento della nuova ala della scuola media di Tione,

(Barrare una o l'altra casella)

A C C O N S E N T E

che i propri dati personali (nome, cognome, provenienza),
la fotografia del bozzetto e i dati tecnici dell'opera proposta siano
pubblicati in internet

N E G A il suo consenso

a che i propri dati personali (nome, cognome, provenienza),
la fotografia del bozzetto e i dati tecnici dell'opera proposta siano
pubblicati in internet.

Luogo e data _____

Firma del partecipante singolo o del Capogruppo

ATTENZIONE:

**in caso di partecipazione in gruppo,
la presente attestazione va compilata e firmata SOLO dal Capogruppo.**